

## Séances d'auteur en Résidence

### Séances n°5, 6 et 7

Au retour des vacances de printemps, nos élèves ont retrouvé avec satisfaction Renaud Farace pour la poursuite de l'aventure en B.D.

Renaud travaille lui aussi sur l'adaptation d'une œuvre de Conrad : *Duel*.

Il partage avec la classe l'avancée de son propre travail : storyboard et dessin (comme eux ... mais à un autre niveau).



Les élèves se remettent au travail : ils doivent finir le dessin des futures planches sur A4.



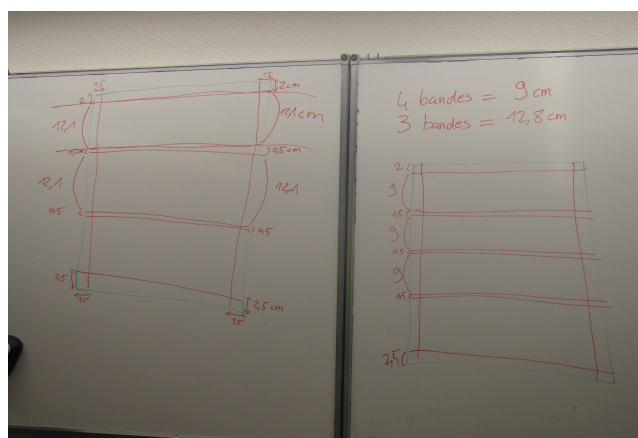
Chaque élève du groupe a une planche à dessiner. Les rythmes diffèrent et certains ont vraiment besoin de l'aide de Renaud pour finir le storyboard.

Au cours de la 2<sup>nd</sup>e heure, avant de passer à l'étape dit « du crayonné » sur format A3, l'ambiance est plus studieuse.

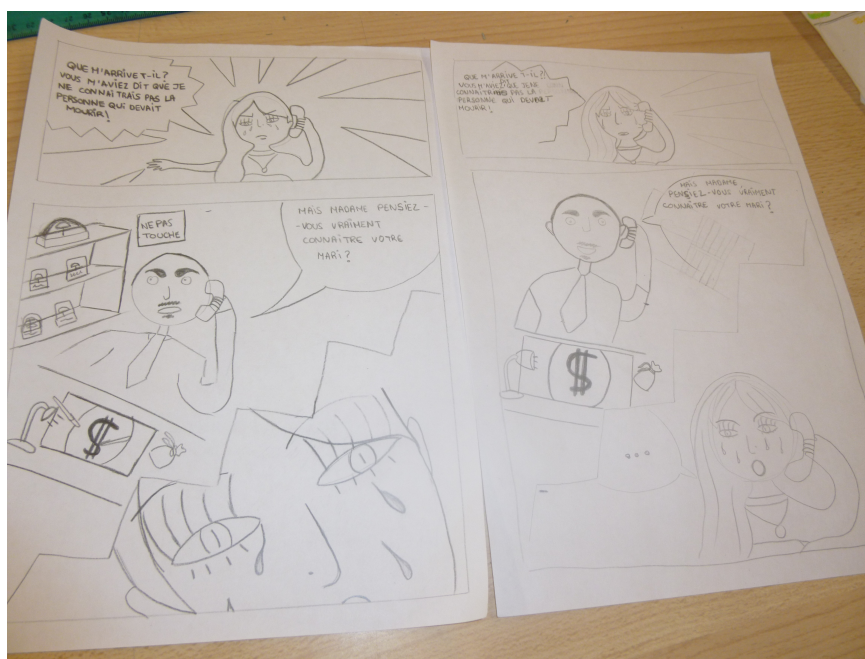
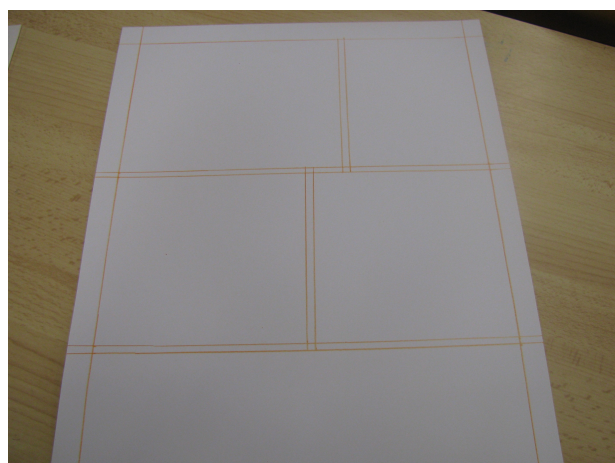
Renaud propose un petit cours sur les bulles et les planches et les vues : comment exprimer un sentiment par la bulle, commence la case par les bulles et non par le dessin afin de visualiser la place restante, les vues en plongée, contre-plongée et le dynamisme qu'elles donnent à la planche.

Les élèves ce jour-là ont reçu la visite d'Evelyne PIETE, de Xavier COUTAU, directeur de la BDEL, et de deux journalistes de l'Echo Républicain et de la république du Centre. Tous ont apprécié leur investissement.

Deux articles de presse sur le travail de la 5<sup>o</sup>2 avec Renaud sont ainsi parus dernièrement.



Lors de la séance du 12 mai, les élèves sont passés au crayonné en A3 après avoir appris la répartition des cases sur la feuille.





Le crayonné se fait en orange. L'objectif est de supprimer ces traits de crayon au montage, il faut donc une couleur neutre.

Les différences de rythmes se fait de plus en plus criantes :

- certains ont déjà fini le crayonné
- d'autres sont en cours quand certains en sont encore au storyboard.

Les élèves les plus avancés viennent alors en aide aux élèves moins à l'aise : voilà un bel exemple de ce que l'on peut faire pour avancer « ensemble ».



Pour cette séance, les élèves ont utilisé les recherches qu'ils avaient faites en 2<sup>ème</sup> séance pour créer leur « bible iconographique » afin que leurs dessins soient en accord avec l'époque à laquelle se déroule la nouvelle : les années 70.

A ce propos, un grand merci à M. LENGRAND pour son aide précieuse lors de la collecte et de l'impression des images.

Le 19 mai, la classe s'est rendue à la bibliothèque de La Loupe. Renaud et Aline GALLET, la bibliothécaire, leur ont présenté des œuvres en présence d'Evelyne PIETE et de sa stagiaire.


Puis le travail s'est poursuivi dans la salle communale



Le crayonné a été encre et les retardataires rattrapent « le train de la B.D. ». il faut dire que nos élèves sont de plus en plus investis à mesure que les travaux avancent. Tout cela sous l'œil averti d'Evelyne PIETE très intéressée par ce travail de notre collègue.



Cette « sortie » a permis aux élèves de découvrir la bibliothèque de La Loupe.  
Et nous remercions chaleureusement la responsable, Aline GALLET qui a offert aux élèves un abonnement gratuit d'un an. De quoi donner ou redonner l'envie de lire !!

|   |  |
|---|--|
| <p><b>Bibliothèque municipale de La Loupe</b></p> <p>Bon pour un abonnement Jeune<br/>Offert par la bibliothèque municipale de La Loupe</p> <p>Cet abonnement permet d'emprunter des livres, magazines,<br/>CD, DVD</p> <p>Jusqu'à 7 livres pour 4 semaines<br/>1 DVD max pour 2 semaines</p> <p>A bientôt !</p> <p><u>Les Horaires d'ouverture :</u><br/><b>mardi</b> 10h-12h/16h-18h - <b>mercredi</b> 10h-12h/14h-18h -<br/><b>vendredi</b> 16h-18h45 <b>samedi</b> 10h-12h/15h-17h30</p> <p>Plus d'informations<br/><a href="http://www.biblio-la-loupe.fr">www.biblio-la-loupe.fr</a><br/>02.37.29.94.37</p> | <p>Bibliothèque municipale de La Loupe<br/>Autorisation parentale d'inscription</p> <p>Je, soussigné, <b>NOM et PRENOM :</b><br/>_____</p> <p>Adresse _____<br/>_____</p> <p>n° de téléphone &amp; mail _____<br/>autorise mon enfant, <b>NOM et PRENOM :</b><br/>_____</p> <p>date de naissance : __/__/__ à s'inscrire à la bibliothèque<br/>municipale et m'engage à respecter le Règlement intérieur.<br/>Je me déclare responsable des documents empruntés.</p> <p>Date _____ Signature _____</p> <p>Classe de 5<sup>ème</sup> 2, collège Jean Monnet, La Loupe</p>  |
|---|--|

A suivre ...